

東華三院周演森小學  
學校報告  
(2021/2022 學年)

# 目錄

<b>(一) 辦學宗旨</b>	P.1
<b>(二) 我們的學校</b>	
• 學校簡介	P.1
• 學校管理	P.1
• 學生資料	P.2
• 教師資料	P.2-3
<b>(三) 關注事項的成就與反思</b>	
• 目標一：培養學生正向情緒及建立正向的人際關係	P.4-8
• 目標二：培養學生全心投入的學習態度及提升學生的成就感	P.9-11
<b>(四) 我們的學與教</b>	P.12-16
<b>(五) 我們對學生成長的支援</b>	P.17-18
<b>(六) 學生表現</b>	
• 學業表現	P.19
• 學生在學業以外的表現	P.20-21
<b>(七) 財務報告</b>	P.22-29

## (一) 辦學宗旨

本校秉承東華三院一貫的辦學精神，為社會作育英才，使學生成長後能盡展所長，回饋社會。本校致力為學生進行「全人教育」，提供優良的學習環境，使能發揮個人的潛能，日後成為具備知識技能、有獨立思考能力、勇於承擔責任和關注社會事務的良好公民。本校亦積極培訓學生建立正確的價值觀和積極的人生觀，並以校訓「勤儉忠信」為進德修業的依歸，勉勵他們拓展豐盛而有意義的人生。

## (二) 我們的學校

### 1. 學校簡介

#### 學校歷史

本校前身為東華三院黃士心小學下午校，位於青衣長安邨。為響應教育統籌局推行的小學全日制政策，於二零零五年九月遷至青衣青芊街校舍，並改為全日制小學。荷蒙本院癸丑年總理周演森先生慷慨捐港幣四百萬元支持建設，董事局特將本校命名為東華三院周演森小學。

#### 學校設施

本校佔地四千平方米，倚山建築，環境優美、寬敞；分露天廣場、籃球場、兩天操場、教學樓及禮堂等部分，設備先進；內有課室十八間及特別室十五間，包括：語言室、數學活動室、常識室、音樂室、視覺藝術室、舞蹈室、電腦輔助教學室、圖書館、輔導教學室、校園電視台、學生活動中心、會議室及家長教師會資源室等。

### 2. 學校管理

本校(東華三院黃士心小學下午校)自 1997 年開始推行校本管理，在校董會下設立校政諮詢議會，以諮詢及監察學校運作。因應《2004 年教育(修訂)條例》的實施，本校於 2006 年 2 月 1 日成立法團校董會，進一步落實校本管理。法團校董會成員包括辦學團體代表、校長、教師、家長、校友及獨立人士。法團校董會每年召開三次會議，共同釐訂學校的發展項目，審批財政預算、人事安排及檢討工作成效，透過各主要持份者參與決策，提高學校管理的透明度及問責性，以促進學校的持續發展。

#### 法團校董會成員組合

校董類別及數目

辦學團體校董	替代辦學團體校董	校長校董	教員校董	替代教員校董	家長校董	替代家長校董	校友校董	獨立校董
6	1	1	1	1	1	1	1	1

### 3. 學生資料

#### 班級組織

班別數目

級別	小一	小二	小三	小四	小五	小六	總數
班數	3	3	3	3	3	3	18

學生人數

級別	小一	小二	小三	小四	小五	小六	總數
男生人數	31	43	44	43	39	42	242
女生人數	41	33	30	32	33	25	194
學生人數	72	76	74	75	72	67	436

### 4. 教師資料

#### 教師數目(包括核准編制內及編制外的教師)

	校長	本地教師	外籍英語教師	總人數
數目	1	34	1	36

#### 教師資歷

教師獲得的最高學歷

	碩士學位或以上	學士學位	專上非學位
百分比	42	50	8

已接受專業訓練的教師

	已接受專業訓練的教師
百分比	100

已接受專科訓練的教師

	中文科教師	英文科教師	數學科教師
百分比	85	75	80

#### 教學經驗

教師教學年資

	0 至 2 年	3 至 5 年	6 至 10 年	超過 10 年
百分比	6	6	14	74

## 專業發展

學校積極配合教育發展新趨勢，於新周期學校發展計劃(2021-2024)關注事項為「推動正向教育，提升學生的幸福感」，並訂立兩項目標，分別是「培養學生正向情緒及建立正向的人際關係」、「培養學生全心投入的學習態度及提升學生的成就感」。針對關注事項需要，學校舉辦了一系列的教師專業發展工作坊，同時透過教師共同備課及同儕觀課、科組教師之間進行交流及分享，積極引入教育局專業支援進行教研活動，以提升教師專業知識及學與教的效能。

### 【配合學校發展目標】

本年度全校上下一心推行正向教育，先從教師培訓開展。受 2019 冠狀病毒病疫情影響，應教育局指引，於 1 月 14 日(五)起暫停面授課堂及所有校內活動，期間安排改以 Zoom 形式上課；及後疫情進一步嚴峻，於 3 月 7 日至 4 月 22 日訂為特別假期，但仍能為全體教師舉行四場工作坊，分別是「正向教育」教師工作坊、「東華三院小學聯校正向教育啟動禮」、「教師不怕失敗的學生」工作坊及「如何處理學生行為問題-從有效的溝通出發」教師工作坊，讓教師認識正向心理學的主要理念，促進教師掌握「固定性思維」與「成長性思維」的分別，從而運用「正向語言」建立正向的師生關係。為提升教師實踐正向教育的專業能力，學校於 10 月份更安排了 5 位先導同工參與為期三天的「探索正向教育」專業培訓課程，以裝備先導同工稍後參與「正向教育專業研習圈」，掌握如何切合本地學校情境，結合理論及教學實踐，推動學校正向教育發展。

如要培養學生擁有全心投入的學習態度，就要由教師日常課堂設計作開展。因此，本校的科主任合作舉行「如何有效運用不同的電子工具」的教師工作坊，教授同工使用新添購的電子教學軟件，包括:Padlet、Kahoot、Wordwall 等，協助教師利用電子科技設計適切及有趣的課堂，讓不同能力的學生都能享受學習過程中的樂趣，提升學生投入學習的積極性。同時透過各科組於會議中的教師課堂設計分享、同儕觀課及共同備課等專業交流活動，提升教師設計課堂及課業的能力，更能照顧不同能力的學生需要，讓學生享受學習過程中的樂趣，增加對學習的投入感。

### 【引入教育局專業支援】

在校外專業支援方面，本年度中文科四年級的教師參與教育局校本支援計劃:課程領導專業發展(中國語文)，透過課業設計提升學生寫作能力及成效。

### 【配合教育發展新趨勢】

因應教育局推行「維護國家安全及國家安全教育」，2021 年 11 月 11 日邀請教育局到本校向全體教師舉辦「國家安全教育到校教師工作坊」。同時鼓勵教學及非教學人員參加和國家安全相關的專業發展課程，促進學校各級人員了解《香港國安法》的內容。此外，本校參加了賽馬會運算思維計劃，已有 6 位教師完成相關編程課程，並透過課程讓學生得以掌握運算思維、邏輯和思考方法，在日常學習和生活中動手動腦，與科技同行，值此提升學習效能。

透過老師之間不斷學習，不斷反思，在彼此互相補足下，逐漸把學校發展成學習型的教師團隊。

### (三) 關注事項的成就與反思

**重點發展項目：**推動正向教育，提升學生的幸福感

**目標一：**培養學生正向情緒及建立正向的人際關係

#### 成就：

本年度全校上下一心推行正向教育，先從教師培訓開展，須受 2019 冠狀病毒病疫情影響，於 1 月 14 日(五)起暫停面授課堂及所有校內活動，期間安排改以 Zoom 形式上課；及後疫情進一步嚴峻，應教育局指引，於 3 月 7 日至 4 月 22 日訂為特別假期，但仍能為全體教師舉行四場工作坊，分別是「正向教育」教師工作坊、「東華三院小學聯校正向教育啟動禮」、「教師不怕失敗的學生」工作坊及「如何處理學生行為問題-從有效的溝通出發」教師工作坊，讓教師認識正向心理學的主要理念，促進教師掌握「固定性思維」與「成長性思維」的分別，從而運用「正向語言」建立正向的師生關係。為提升教師實踐正向教育的專業能力，學校於 10 月份更安排了 5 位先導同工參與為期三天的「探索正向教育」專業培訓課程，以裝備先導同工稍後參與「正向教育專業研習圈」，掌握如何切合本地學校校情，結合理論及教學實踐，推動學校正向教育發展。根據校本教師問卷調查，有 100%教師認同本校舉辦的專業發展活動，能提升他們對正向心理學理念的認識。同時，100%教師認同透過本校舉辦的專業發展活動，能讓他們學習到如何運用「正向語言」，以建立正向的師生關係。

在學生方面，圖書組邀請校長、老師及學校社工共同選購有關正向情緒及建立正向人際關係的書籍，教師及同學透過閱讀有關書籍後，在「悅讀好介紹」或「故事歡樂時光」活動中輪流為同學分享有關資訊。因 2019 冠狀病毒病疫情關係，有關活動改以錄影的方式進行，全年安排 9 位老師錄製短片介紹相關內容的書籍並與同學分享。觀察所得，經老師及同學推介後的圖書，學生都較踴躍去借閱。此外，根據校本學生問卷調查，68.5%學生認同透過「悅讀好介紹」能提升他們的正向情緒及建立正向的人際關係。

在家長教育方面，學校舉辦多個正向家長教育工作坊及活動，包括「教出好情緒」講座、「讚賞有法」講座及「十個提升溝通能力的遊戲」工作坊等，讓家長認識及認同正向心理學的主要理念、正向管教技巧等。與此同時，校長與社工透過「校長的話」的學校刊物向家長分享正向訊息，全年共出版了六期。根據校本家長問卷調查，有 99%參與活動的家長認同學校舉辦的正向家長教育工作坊及活動能提升他們對正向心理學的認識及運用正向管教的技巧。

本年度，學校成立了初小正向小組，以「正向情緒」及「正向人際關係」為題，為一年級的德公課設計了相關教材，全年共十節課，有系統地教授學生如何培養正向情緒及建立正向人際關係，讓學生認識及掌握管理情緒、與人相處的正確方法。教師普遍認為教學內容及教材設計豐富，包括影片、遊戲、兒歌及故事等，能配合學生的需要，教材富有趣味性，能引起學生的學習興趣和動機。

根據校本教師問卷調查顯示，100%教師非常同意及同意他們任教的德公課課程能夠幫助學生培養正向情緒及建立正向人際關係。根據一至二年級學生校本意見調查反映，約 53%學生非常同意及 43%學生同意德公課正向課程能提升他們的正向情緒及幫助他們建立正向的人際關係。從以上數據顯示，一年級正向課程對學生在情緒及

人際關係方面有正面的幫助，來年可繼續設計相關課程，並伸展至二年級。

本年度，本校繼續參與香港大學及優質教育基金資助的《共建卓悅校園》計劃，把 DoReMiFa 課程納入德公科課程內，培養學生的正向價值觀。本年度已完成各班觀課、教師及學生核心小組的面談會。從觀課所見，老師備課充足，於課堂間也能與學生分享個人經歷。惟課堂內容豐富，加上課時不足，故部分老師需自行調整或刪減部分教學內容。

學生方面，大部分學生在德公課時表現認真，對於課堂的活動及討論也樂於參與、分享及表達。面談會上，學生均表示對此課程感興趣，特別是 24 個性格強項，他們認為部份強項如「勇氣」等課題，學習後能活學活用，應用於日常生活中，而且課程中的教材及短片也具吸引力。根據校本學生問卷調查顯示，約 76% 學生認為 DoReMiFa 課程能提升他們的正向情緒及幫助他們建立正向的人際關係。

本年度，本校繼續推廣靜觀文化，讓學生學會「停一停 活在當下」，多覺察自己身體的感覺、情緒的起伏，從而培養他們的正向情緒。根據校本問卷調查顯示，約 91% 教師和 74% 學生認為靜觀練習能培養學生的正向情緒。

另外，本校於本年度繼續於三年級德公課推行賽馬會「樂天心澄」靜觀計劃。根據課堂觀察所見，學生對此課程感興趣，大部分同學都投入及願意學習有關靜觀的知識，部分學生進行靜觀活動後分享個人感受，表示進行靜觀活動時能覺察身體的感覺，也能協助他們放鬆心情。大部分學生對靜觀進食這課題最感興趣，惟由於疫情關係，導致課時不足，故教師認為若能與學生作進一步的分享及體驗，或許教學成效會更佳。

根據校本問卷調查顯示，約 76% 小三學生認為德公課 Paws b 課程能提升他們的正向情緒及協助他們建立正向的人際關係。另外，根據 APASO 問卷調查顯示，學生在「對學校的態度(負面情感)」範疇的表現有正增值，平均數為 1.58，較全港常模 1.68 為低，也較去年的 1.61 稍低 0.03。學生不同意「我在學校感到不快樂」的平均數為 1.65，較全港常模 1.71 為低；學生不同意「我在學校感到憂慮」和「我在學校感到煩躁」的平均數分別為 1.67 及 1.58，較全港常模 1.83 及 1.77 為低。這顯示大部分學生在學校也能感到快樂、開朗及心境平靜。

於班級經營方面，班主任已於 9 月份與學生共同訂立了各班的班規及班呼，部分班別特別是低年級更經常於早上班主任課下課前喊叫班呼，以增加班內的士氣及團隊精神。另外，各班學生也為自己班設計了班旗，在各班內展示，班旗也成為了各班放學時使用的旗幟。

另外，本年度於早上班主任課時段亦設有「10 分加油站」活動時間，惟疫情影響下，班主任課課時不足，故部分班主任有時未能按時進行正向活動，亦有部分班主任表示，他們能按時進行早上正向活動，包括師生間打招呼、分享活動、每天訊息及喊班呼等，學生普遍喜歡互相分享及喊班呼環節，他們也能積極參與及投入活動，從而加深了彼此的認識及提升了正向人際關係。

根據 APASO 問卷調查顯示，學生在「對學校的態度(社群關係)」範疇的表現有正增值，平均數為 3.16，較全港常模 2.88 為高，也較去年的 3.12 稍高 0.04。學生同意

「我與班上其他同學融洽相處」的平均數為 3.28，較全港常模 3.09 為高；學生同意「其他同學多接納我」和「在學校，別人都重視我的意見」的平均數分別為 3.27 及 3.03，較全港常模 3.05 及 2.66 為高。

另外，根據 APASO 問卷調查顯示，學生在「自我概念(朋輩關係)」範疇中，學生同意「我有很多朋友」的平均數為 3.17，較全港常模 3.08 為高；學生同意「我在朋輩中受歡迎」和「別人都希望跟我做朋友」的平均數分別為 2.79 及 2.90，較全港常模 2.60 及 2.68 為高。這顯示大部分學生在學校與同學關係良好，也能與人建立正向的人際關係。

根據 APASO 問卷調查顯示，學生在「對學校的態度(師生關係)」範疇的表現平均數為 3.33，較全港常模 3.20 為高，但較去年的 3.37 稍低 0.04。綜觀各級在「師生關係」這範疇的平均數也較香港常模為高，只有四年級學生的增長較少，但相對同一批學生在三年級時的表現已有很大的進步，平均數由去年與全港常模的平均數相差 -0.07，至現在上升至+0.03，可見師生關係有所改善。學生同意「老師樂於聽我傾訴」的平均數為 3.20，較全港常模 2.93 為高；學生同意「老師協助我做得最好」的平均數為 3.32，較全港常模 3.21 為高；學生同意「老師樂於助我解決疑難」和「老師耐心地指導我」的平均數分別為 3.33 及 3.39，較全港常模 3.26 及 3.30 為高。這顯示大部分學生都認為老師關心及願意教導他們，與老師的關係良好。

各班主任及科任老師也有協助佈置課室，特別是在壁報上張貼了生日之星海報、各科光榮榜、學生作品、自畫像、性格強項及活動照片等，這樣能增加學生對班別的歸屬感。觀察所見，大部分的學生特別是低年級的學生較喜歡在「森愛展區」內擺放自己的作品，包括相片、畫作、工作紙、珍貴物品等，供人欣賞。根據校本學生問卷顯示，約 91% P.1-2 年級的學生及約 75% P.3-6 年級的學生分別認為「森愛展區」能讓學生展示自己的作品，彼此欣賞，從而獲得滿足感。

此外，從觀察所見，大部分學生也很期待自己能登上「中文科龍虎榜」、「默書/進評龍虎榜」或「進步之星」之列，也為能登上此等龍虎榜而感到喜悅。根據校本問卷調查，超過 70% 的同學表示自己曾在龍虎榜上被表揚。部分學生更因曾登上「默書/進評龍虎榜」或「進步之星」之列及得到老師的鼓勵後變得較前積極，成績也較前進步。根據校本教師問卷顯示，約 92% 中文科教師認為「設立龍虎榜能提升學生的成就感」；約 94% 教師認為「默書/進評龍虎榜」或「進步之星」的設立有助提升學生的成就感。

根據 APASO 問卷調查顯示，學生在「對學校的態度(成就感)」範疇的表現平均數為 2.92 較全港常模 2.78 為高，也較去年的 2.87 為高。學生同意「我在學業上常常有滿意表現」的平均數為 2.91，較全港常模 2.66 為高；學生同意「在學校，我經常享受成功經驗」的平均數為 2.92，較全港常模 2.75 為高。這顯示大部分學生都認為在學校生活中得到不同的滿足感及成就感。

根據校本問卷調查顯示，約 94% 教師及約 85% 學生認為「班級經營」活動，例如：共建班規、設計班旗、班呼、課室佈置、光榮榜、Morning meeting 等能促進師生間的互動，協助學生培養歸屬感及團隊精神，從而建立正向的人際關係。



本年度，小一繼續實行雙班主任制。從觀察所見，各班正、副班主任也能清楚自己的工作，亦能協調合作。有一年級班主任反映，雙班主任能讓他們有充足的時間進行班務之餘，也能騰出時間與學生進行正向活動及交流，加深了師生間的互動，同時利用早上班主任課時段與學生進行正向活動的效果也理想，學生很喜歡參與分享及活動，班主任亦能及早識別個別學生情緒問題，從而加以輔導和支援。

為了提升師生的正面情緒，進一步建立師生關係和正向校園的氛圍，本組繼續推行「正能量加油站」活動，本年度進行了每月的「班級生日會」、「復課迎新活動」、「小一百日宴」、「勵志歌曲齊齊唱」等。觀察所見，普遍學生都很喜歡各項活動的安排，不但踴躍參與，更引起了他們的興趣。根據校本問卷調查顯示，約 97% 教師和 89% 學生認為「正能量加油站」能提升學生的正向情緒。

此外，本年度學校推行「三多課堂」，即「多接納、多鼓勵、多分享」，透過教師於日常教學中運用正面的說話鼓勵及讚賞學生，協助學生建立正向情緒及人際關係。根據校本教師問卷調查，100% 教師認為在日常課堂中較以往多運用正向語言鼓勵及讚賞學生。同時，100% 教師認為自己所設計的課堂及課業有給予學生分享及表達的機會。而根據學生在 APASO「對學校的態度」問卷調查中的「整體滿足感」的平均數為 3.04，表現高於全港常模 2.92 及有正增值(較往年 3.00 高 0.04)。

各活動小組(包括英語話劇組、音樂組、體育組、舞蹈組及普/英語言特工隊(SDU)於學期初完成隊員挑選，並開展訓練和參加學界比賽。體育組及音樂組更於公開比賽中獲得佳績，有關資料已記錄於學校網頁光榮榜及成績表中，藉以肯定學生的努力。根據訓練老師的觀察，學生在訓練期間合作無間，出席率高，比賽中亦能全力以赴，可見學生已培養出正面情緒，以及建立了良好的人際關係。各組於 6 月至 7 月期間已舉行「幸福小聚」，讓學生回顧學習歷程，以及分享訓練期間的點點滴滴。惟因疫情關係，未能以茶會形式進行，改以派發「小食包」作獎勵，但學生仍表現出開心滿足的模樣。根據校本學生問卷結果，接近 9 成學生表示被老師挑選為隊員而感到喜悅，得知學生因被老師認同而感滿足，相信對培養他們的正向思維有一定的助益。此外，更有超過 9 成的學生表示享受參與訓練的過程，可見學生即使面對艱辛的訓練，仍然樂在其中，實在難得。至於舉辦「幸福小聚」，更讓學生進一步被老師肯定，確立學生成為其中一員的意義，增加對團隊的歸屬感。

#### 反思:

受疫情影響，本年度經歷約 1 個半月的暫停面授課堂，改以 Zoom 形式上課；另應教育局指引，於 3 月 7 日至 4 月 22 日訂為特別假期，期間學生不用上課，對於工作計劃推展有一定的阻力，幸大部分計劃能初步實踐。

雖然教師多份問卷調查反映教師認為自己能落實培養學生正向情緒及建立正向的人際關係的策略。但根據學生持分者問卷調查中，「我對教師教學的觀感」第 7 題「課堂上，老師經常鼓勵我們」的平均分較去年下跌 0.2，而在下學期考績觀課中，觀察到大部分教師雖然於課堂上能運用正面的說話鼓勵及讚賞學生，但在「多接納」及「多分享」上未能明顯做到。暫停面授及特別假期，對培養學生正向情緒及建立正向人際關係的認知確有一定影響。故來年度仍會透過計劃推動學校「多接納、多鼓勵、多分享」，運用正面的說話鼓勵及讚賞學生，協助學生建立正向情緒及人際關係。此外，亦須提醒班主任在早上班主任課時段多運用正面的說話，多欣賞及多鼓勵同學，並透過日常觀察，帶領及引導學生間互相分享及欣賞班內同學的性格強項，藉

此提升正向的師生及朋輩關係。

部分教師認為部分一年級的德公課教材及所教授的概念對於一年級同學較深，故建議修訂及分拆部分教材，延長教學時數，把原先的十節課延伸至十二節課，以進一步提升教學成效。此外，建議下年度建構初小的德公科校本課程時，同樣以「正向情緒」及「正向人際關係」為題，並推展至二年級，讓學生進一步認識及掌握情緒管理及與人相處的正確方法。

另外，面談會上，老師表示雖然德公科的 DoReMiFa 課程設計是有系統的，亦能協助學生提升正向情緒及建立正向人際關係，但由於疫情的關係，導致課時不足，有時未能完整地按照教學內容完成整課節，令不少課堂分享及討論的機會也被迫刪掉，以致成效受到一定的影響。另外，部份課題如「同理心」，對於學生來說也較難掌握。下年度如能按照課題的需要加插相關體驗活動或生活化的經歷作參考，教學效果相信會更理想。

從觀察所見，由於疫情關係，課堂改為網課，加上特別假期的出現，令大部分學生的常規有所改變，班主任於復課後需重新調整學習進度及協助學生重新建立課堂常規，更要照顧他們的情緒需要，導致班主任課未能有充足的時間與學生進行靜觀練習，造成效果未如理想，建議來年部分時段可透過中央咪播放靜觀練習，讓每個學生及老師在固定時間內進行練習，或許效果會更理想。

於班級經營方面，建議來年可多提醒班主任在班際活動時展示班旗及喊班呼，以增加各班的歸屬感及團隊精神。

最後建議下年度嘗試推行 Amazing Time 活動時段：每周利用星期五半小時的班主任課舉行，由班主任與同學共同商擬，可以進行集體遊戲，或進行不同的小遊戲或活動，務求讓學生能在平日緊張的學習中有一節放鬆的時段，享受班上活動的樂趣，從而建立正向的情緒及人際關係。

**目標二：培養學生全心投入的學習態度及提升學生的成就感****成就：**

要培養學生擁有全心投入的學習態度，就要由教師日常課堂設計開展，透過為照顧不同能力學生設計適切教材及運用不同的電子軟件來提升課堂趣味及互動性，同時培養學生摘錄筆記令學生專注及投入上課。此外，透過不同獎勵計劃，如：「摘星龍虎榜」、「真心學習 你我齊做到」計劃及「森愛展區」等，讓學生高展示及多分享，令不同能力學生都能全心投入學習，以提升學生的成就感。

本校多位科主任合作舉行「如何有效運用不同的電子工具」的教師工作坊，教授同工使用新添購的軟件，包括：Padlet、Kahoot、Wordwall 等。在下學期考績觀課中發現，全體教師都有運用不同的電子軟件或平台來提升課堂互動及學習動機，並能在課堂上即時有效地進行評估與回饋。在中文科說話教學方面，老師在課堂教授說話技巧及示範如何在一分鐘內進行說話，然後著全班同學利用 Padlet 於家中進行錄音。另外，老師亦會利用 Padlet 在課堂寫作段意或分享意見；英文科教師多利用 Padlet 進行說話練習或 Google docs 分組合作進行寫作，老師還會利用 Padlet 每天分享學習重點及進行回應；數學科利用 Wordwall、Kahoot、Nearpod 設計有趣的課堂活動及利用 CPS 系統於課堂上即時收集評估數據進行回饋；至於常識科則嘗試利用 Padlet 分享同學對時事的看法。這些設計不但加強學生彼此欣賞及分享文化，提升學生學習興趣，同時有助改善學與教的成效，提升學生的成就感。

在教師持分者問卷調查中，71%教師認為學校能有策略地按學生的能力、興趣和需要，為學生提供不同的學習模式及機會；雖然受疫情影響，課時縮短，課堂活動如小組討論或學生匯報等被迫減少，但 100%教師認為他們在課堂上能因應學生的學習進度調節教學內容和策略，並善用電子學習元素，讓學生投入學習。而根據教師持分者問卷調查，「我對學生學習的觀感」第 40 題「學生對學習有濃厚的興趣」的平均分較去年有所增長。

本年度繼續於四至六年級中文及英文科按學生能力分四個小組上課及五至六年級數學科分成三組上課。透過查閱學生簿冊，發現大部份教師善用分流教學措施，因應照顧學習的多樣性而設計分層工作紙，符合學生程度的題目及挑戰題，既可提升學生學習動機，也可讓學生掌握課堂所學，增加他們的成就感，從而積極投入校園生活。在校本問卷調查中，97%教師認為他們能運用不同的教學策略設計適切及具挑戰性的課堂教學活動，讓學生享受學習過程中的樂趣。而根據 APASO「對學校的態度」問卷調查中的「校園生活」、「成就感」及「經歷」表現分別是 2.69(全港常模 2.52)、2.92(全港常模 2.78)及 2.95(全港常模 2.82)均高於全港常模。此外，本年度數學科調整了總評試卷不同程度的題目比例，以配合分組教學。題目比例分為基礎題約佔 60%、中難度約佔 34%、高難度約佔 6%，這不但可照顧學習多樣性，亦讓不同能力學生獲取成功感。教師初期不太掌握比例分配，但現已漸入佳境。各組學生能於不同程度的題目中表現自己的能力，大大提升學生的成就感。

此外，透過「真心學習 你我齊做到」計劃，鼓勵學生摘錄筆記，各科教師按各科的特色在課堂上教導及要求學生摘錄筆記，協助學生梳理資料，讓學生更投入課堂。教師教授低年級學生在課文裏或題目上圈下重點或以符號標示重點，並

運用電子白板與學生同步摘錄筆記；而教師教授高年級學生時，會把部分重點板書在黑板上，中能力的學生會把重點摘錄在筆記或課本上，而部分高能力的學生能自行摘錄重點，甚或運用腦圖和列表方法摘錄筆記，表現優異的同學獲老師嘉許後，其他同學會仿效及學習。老師觀察所得學生獲得正面的讚賞及受朋輩間影響，學習態度表現較以往積極，願意摘錄筆記，投入課堂，值得繼續推行。

為了協助學生建立良好的行為及提升他們的正向成就感，本校成功向香港大學賽馬會防止自殺研究中心申請撥款，於初小推行「正向教育優化計劃」，於小一及小二課室增置「舒適區」，用以獎勵於課堂表現優異的組別使用，以鼓勵同學提升積極性及投入感。觀察所見，學生於課堂表現較前積極及投入，部分學生更較前專注，特別是一些能力稍遜的學生，上課時也變得專注及投入，學習動機及成績也有所改善。

另外，科任老師亦會因應學生的表現，包括測考、默書成績優異或有進步、行為表現優異等，以扭蛋或夾公仔的形式，讓得獎同學抽出不同款式的禮物，以示表揚。觀察所見，學生的學習動機增加了，溫習時也較前努力及用心，以務求每次也能獲得滿意的成果。據統計，於本年度全年共有 495 人次獲得禮物。根據校本教師及學生問卷顯示，約 100% 任教 P.1-2 主科的教師及約 96% P.1-2 學生認為「正向教育優化計劃」，例如夾公仔、扭蛋、使用「舒適玩樂區」等，能協助學生增加良好的表現及提升他們的正向成就感，顯示推行有關計劃能達到預期的果效，非常成功。

本年度成功優化「藝墟」形式，以錄播形式作為表演平台，每月播出 3 至 4 次，比預期的 2 次為多，同時將片段存於「自學園地」，讓同學和家長可隨時重溫。全年共播出 20 次，參加人次高達 248 人，比去年 90 人次多出 2 倍。表演項目共 119 項，差不多是去年只有 38 項的表演項目的 3 倍。學生的表演形式更見多樣化，除朗誦節及音樂節的學生預演外，更有班際唱歌及律動的表演、短劇分享、武術等，形式比過往的內容更豐富。負責老師已於 6 月份完成投票活動，學生可以投票選出 10 個最喜愛的表演節目，並已頒發有關獎項。根據校本問卷所得，75% 參與「藝墟」活動的學生認同活動能讓他們全心投入及提升成就感，可見活動見果效。

此外，活動組已於 5 月份及 7 月份舉行了 2 次「積極模範星」頒獎禮。經過本組統計學生參與表演或比賽的次數，上學期有 6 名學生達標，下學期有 8 名學生達標。本組已頒授獎狀及記錄於「光榮榜」，並於展板展示得獎生的成就。得獎學生表現興奮，表示願意繼續努力，爭取下次獲獎的機會。根據校本學生問卷所得，所有獲獎學生認同「積極模範星」獎勵計劃能讓他們更主動投入參與活動，以及有成就感。

本年度因疫情持續，於 3 月至 4 月份更一度提早放特別假期，學生參與表演或比賽的機會大大受到影響，學生仍能積極參與表演及比賽，實在難得。根據「光榮榜」的記錄，截至 7 月份，學生曾參與的比賽或活動多達 20 項，當中亦獲得不少優異的成績，值得嘉許。從 P.3-6 學生在 APASO「對學校的態度」問卷調查中，學生在「校園生活」、「成就感」及「經歷」表現分別是 2.69(全港常模 2.52)、2.92(全港常模 2.78)及 2.95(全港常模 2.82)均高於全港常模，在「機會」的表現是 3.20，亦與全港常模相等。可見學生積極投入不單在學習上，更樂於參與不同的活動及比賽，從而獲得一定的成就感。

**反思:**

整體教師在課堂設計表現較去年優勝，惟部分教師在提問或教學流程上仍有改進空間。而個別教師敢於嘗試運用不同的電子科技來提升課堂互動及學習動機，值得欣賞及同儕間彼此學習。

至於透過「森愛展區」讓學生高展示及多分享方面，一至二年級成效顯著，但從老師觀察所得，中、高年級反應則不如理想，可能是受疫情影響，班主任未有足夠時間介紹及鼓勵學生於展區中展示自己的作品，亦有可能是中、高年級學生自尊心較強，但自信心又較弱，害怕展示自己的作品，所以展區的使用情況不理想。建議來年班主任多鼓勵中、高年級學生展示自己的作品，同時亦安排學生定期到展區欣賞同學的作品，讓學生高展示及多分享，以提升學生的成就感。

本年度班主任於學期初及恢復面授課後協助及教授學生訂立個人目標，令他們投入學習。根據校本問卷調查顯示，83%學生認為「自訂個人目標能令他們更清晰自己的需要及投入學習，以協助他們獲得成功的經歷」。但根據觀察所見，部分學生仍不太懂得訂立學習目標，班主任雖有教授學生訂立目標的原則及方法，惟學生的目標感仍不強，特別是在網課期間及特別假期後，更發現部分學生變得較之前懶散，部分學生更缺乏學習動機，老師須於恢復面授後重提及鼓勵學生，並協助他們再訂立具體的學習目標。根據持分者學生問卷顯示，只有約 53% 學生懂得訂立自己的學習目標，建議來年提醒老師除協助學生如何訂立目標外，也要經常跟學生檢討及協助他們反思自己的優點和缺點，期望學生能投入學習，提升他們的滿足感。

由於「正向教育優化計劃」成效顯著，建議繼續推行初小「正向教育優化計劃」，並推行至三年級，藉此協助學生建立良好的表現及提升他們的正向成就感。

本年度的「藝墟」投票活動，大大增加學生的投入感及活動的趣味性。惟個人表演方面，大多集中某幾名學生，其餘個人表演大多為朗誦節及音樂節預演，並非學生主動報名項目。期望下學期配合「積極模範星」獎勵計劃，多作宣傳及獎勵，讓學生更主動參與。此外，由於部份學生對「積極模範星」獎勵計劃的要求欠清晰，以致影響他們獲獎的機會。期望下學年多作宣傳及推廣，並將獎勵的次數分 3 個學段進行，增加至 3 次；同時與各科組合作，多提名學生參加不同的校外比賽，鼓勵學生更主動投入參與各類表演或比賽，發揮不同潛能。

## (四) 我們的學與教

### 中文科

- 在培養學生自主學習方面，二至六年級的預習課業共分高、中、低三個層次，部分課業加入朗讀、搜集資料、觀看影片、配對、以填空形式完成寫作、加入挑戰題、用口頭報告代替書寫等，以不同形式照顧學習的多樣性，提升不同學生的學習能力。
- 在優化寫作方面，課業設計主要是有目的地進行寫作技巧訓練，提供寫作指引、範文、文章結構分析、段落的組織、段落寫作練習等。如寫作記敘文(遊記)，先教學生遊記的段落組織，然後通過範文的賞析，了解篇章的結構，繼而模仿範文進行寫作，讓學生掌握寫作的結構，最後學生完成自己創作的作品。此外，教師以影片教授步移法，還設計了高、中、低三層的寫作課業，照顧不同學習需要的學生。課業設計以鷹架理論作基礎，協助學生逐步掌握文章的架構，給予問題引導學生思考。
- 在推廣中華文化方面，本年度各級優化及教授古詩文課程，增進學生的語文素養。此外，本科分別舉辦古詩文朗讀比賽，與普通話科合辦「華服日」，試後舉行中國文化「雜耍」表演，P.1-P.3 閱讀關於中國民間傳說及歷史圖書，P.4-P.6 推行「名著齊共讀」閱讀活動，以提升學生學習中國文化的興趣。
- 在課程統整方面，本科本年度優化說話課業設計，每級都設有學習重點，透過有系統的訓練，培養學生的說話能力、組織能力，並鍛煉他們的思維模式，以提升學生的自信心及說話能力。
- 在課程改革方面，本科本年度參加了教育局小學校本支援服務：課程領導專業發展(中國語文)，是次計劃主要集中四年級的課業設計，在寫作課業設計中加入審題、內容構思、腦圖、圖式結構等部分，讓學生學習怎樣審題和組織寫作內容。

### 英文科

- 在課程統整方面，本年度於三及五年級採用新教材，老師就新教材設計互動的課堂學習活動，並以多元化的教學策略，如分層課業、電子學習及有效提問等，以提升同學的學習動機。教師亦於課堂中利用不同的電子學習工具進行教學，除能提升學生的學習興趣及參與度外，還能就電子學習工具所提供的即時表現報告作教學回饋。此外，校本英語學習平台亦為各級同學提供更多網上閱讀材料及跟進練習，擴闊同學的閱讀面。
- 在照顧不同學習能力的學生方面，本年度各級老師均於課程內加入分層課業及教材，如寫作練習及默書範圍等，以照顧不同能力學生的學習需要及提升同學學習的投入感。另外，本年度亦開設了不同的英語活動，包括「英語大使計劃」、「英語說話精修班」、「英語話劇隊」等，為能力較佳的同學提供主持活動及參加不同校外比賽的機會。其中有 1 位四年級同學於托福考試中，更獲得 2021 年的全港少年托福大獎，表現優秀。
- 在評估方面，本年度各老師繼續利用不同模式及類型的進展性及總結性評估，以培養同學恆常溫習的習慣、監察學與教效能及提供適時回饋。
- 在英語活動方面，本年度舉辦了「英語派對日」，同學透過觀賞話劇及參與各種活動，增加學習和運用英語的機會。

## 數學教學

- 教師於課堂中教授學生利用「解題四部曲」策略進行應用題解難，即先朗讀題目找出重點，再分析題意及解題，讓學生能更認真閱讀題目，仔細審題後再列式。
- 教師於課堂中利用不同的電子學習工具進行教學及評估，除能提升學生的學習興趣及參與度外，亦能透過學生即時作答或報告作教學回饋。根據教師觀察，課堂互動性增加，學生表現亦較以往投入和積極。
- 於三至六年級推行「分步解題」教學策略，以照顧能力較弱的學生解答應用題。教師於共同備課中針對學生解答應用題的難點設計分步解題工作紙。根據教師觀察，分步解題能幫助學生進行思考及列出算式。
- 為照顧能力較高的學生，於學習課業或工作紙內加入挑戰題，讓能力較高的學生去完成，增加學生投入感及成就感。
- 一至四年級推行速算訓練，內容包含 18 以內加減法、9 以內乘法、兩至三位數乘法及除法，透過多練習以提升學生的計算速度。

## 科學教育

- 本年度持續優化高階思維教學策略，加強學生多角度思考及自主學習的能力。老師根據課題教授高階思維策略工具，設計思維訓練工作紙和時事閱讀工作紙，互相配合使用，加強學生運用不同的學習策略來理解及分析課題的能力，提升學習效果。
- 在照顧學習多樣性方面，本科組於共同備課中討論及設計合適的多元教學活動，以及擬定具不同層次题目的分層工作紙，以提升不同能力的學生的學習成效。
- 在評估方面，本科組致力發展多元化的評估策略。小一學生在學年初會以紀錄冊形式認識學校及檢視自己的學習進度。小一及小二的進展性評估亦加入非紙筆的生活技能評估，鼓勵學生培養良好的自理能力。
- 本科以提升學生科學探究能力為目標，本年度各級均在常規課程中進行 STEM「動手做」探究活動。各級老師因應該級的科學單元，在課堂內加入實驗活動，並以「動手做」科學模型作為延伸學習，希望培養學生在日常生活中認識科學與環境的關係，尋找其中奧妙及樂趣。
- 為具有科學潛能的學生，提供不同類型的科學及科技活動或比賽。本科組亦舉辦不同形式的科探小組，提升學生科探的興趣和發掘具潛能的同學。

## 視覺藝術科

- 本年度繼續優化三至六年級校本視藝課程，包括針對學生學習需要和興趣作調整，以及完善畫家欣賞教學設計。因疫情關係暫停面授課堂，而網課期間也因課時不足、技術上限制、未能為學生作個別指導，以致須濃縮教學內容。其後恢復面授課堂後，精選個別較完整的單元作教學。本年度「畫家欣賞」的畫家為米羅，各級科任已因應學生的興趣和程度擬定教學計劃。據課堂觀察，學生對畫家的作品感興趣，而學生作品都各有特色，部分佳作於「家長日視藝作品展」以電子畫展形式展出。
- 本科高展示學生的視藝作品，除了課室「視藝作品」的展板外，也鼓勵學生在課室新增的個人「森愛展區」中展示自己的小型手工藝作品，以推動分享文化。此外，自九月至今，已有9位學生成為「演森畫家」。整體來說，本年度學生主動參加成為「演森畫家」的學生人數比去年多，學生展示其作品能有助提升自信和成就感。

## 普通話科

- 於小息時播放「漢語拼音小王國」語音知識影片，透過生動有趣的動畫，幫助低年級同學鞏固對聲母、韻母的學習。
- 下學期校園電視台為普通話科拍攝了一輯「妙趣普通話」節目，內容主要是關於因發音不夠準確，而鬧出的笑話，以提升學生學習興趣。
- 為了鼓勵學生多借閱好書，本年度普通話科的【悅讀好介紹】繼續邀請老師推介好書。因疫情關係，普通話科介紹的【悅讀好介紹】改以錄像形式舉行，在星期五班主任課及試後活動時段播放。

## 音樂科

- 本科特別關注拓展學生演奏、演唱、聆聽和創作的經驗，以培養學生發揮創意、想像力和音樂感，故本科課程注重訓練學生演奏、演唱及聆聽鑑賞的能力，並設計校本課程，提供機會讓學生以小組形式進行音樂創作，發揮創意，提升自我評賞的能力。
- 本年度繼續運用新增的音樂科進展性評估紙(唱歌、牧童笛或節奏樂)，於總結性評估前分階段進行進展性評估，並加上教師持續性的口頭回饋，讓學生及家長更清晰學生不同時段的學習表現，藉此加強學生的學習效能。此外，亦繼續運用上學年於三至六年級新增的「牧童笛練習紀錄表」作為進展性評估的一部份，加強進評的多元性及效用。
- 學生積極參與東華三院小學聯校音樂活動，例如：東華三院小學聯校合唱團、東華三院小學兒童合唱團。本學年共有 1 名學生入選東華三院小學兒童合唱團、8 名入選東華三院小學聯校合唱團，但受疫情影響，本學年主要以網課形式進行練習，學生亦參與了聯校表演的錄影節目及「網上音樂營活動」。
- 本學年為 23 名學生報名參與香港學校音樂節比賽，比賽已於二、三月期間進行，共獲 2 個金獎、11 個銀獎，7 個銅獎，另外 1 人因犯規而不獲評分，1 人退賽。
- 「藝墟」已改以錄播形式作為表演平台。由第二學段開始，逢星期四於第二小息舉行，全學期已舉行了 20 次；即使一月中開始停面授課，未能直接於校內播放給學生觀賞，但「藝墟」仍繼續逢星期四於校網上載演出影片，鼓勵家長及學生觀賞及提交表演節目。此外，亦安排參與校外比賽的學生(手鈴音樂團隊、豎琴小組及木片琴合奏)進行預演，並與各科組合作，安排各組活動輪流於「藝墟」中表演，包括中英普朗誦。
- 為提升學生的投入感，已於六月安排「我最喜愛的藝墟演出」投票活動，其中最多選票的演出是「手鈴音樂訓練團隊第一堂至第四堂的演奏」，手鈴音樂團隊同學則獲「我最喜愛的藝墟演出特別大獎」；而以下學生獲「我最喜愛的藝墟演出獎」：1B 陳美澌、2A 沈紀彤、2B 蔡銳庭、3A 陳子軒、3B 陳美熹、3C 卓嵐、4C 劉芯言、5A 潘希桐及 6A 石凱慈，獲獎學生已獲頒發獎狀一張。



## 資訊科技

- 本組已於 2021 年 9 月 7 日(星期二)為全體教師安排了「電子學習教學工作坊」，讓教師認識各式各樣教學軟件的功能和操作，以協助教師於課堂中利用教學軟件進行教學，增加課堂的互動性。另外，為配合本科的關注事項，「STEM 工作坊」已於 2022 年 4 月 29 日(星期五)舉行，以提升教師對 STEM 概念的瞭解，並讓他們對如何在課堂上加入 STEM 教學的元素有初步的認識，為「科技日」作準備。
- Coolthink 課程大致順利推行，四年級課程已完成優化。四年級課程配合 Google site 及 Google Classroom 來教授，利用這些平台來發放筆記及繳交功課，效果理想。五及六年級的課程已初步完成建構。當中的校本課程筆記已完成印製，科任教師同時亦為每個單元建構了教學流程，以配合學與教的需要。整個 App Inventor(級別二)課程共有 8 個單元，現已完成建構所有教學流程及整理筆記。根據科任老師觀察，學生上課表現積極，對課程感興趣。在網課期間，香港城市大學提供了教學助理支援，於 zoom 課堂中協助教師解答學生的問題。
- 為啟發學生的數碼創作，培養創造力及解難能力，部分學生參加了「賽馬會運算思維教育-全港小學生運算思維比賽 2022」，藉此機會，讓學生能學以致用，發揮其潛能及創意。
- 為提升教師的專業發展，科任教師已進行了多次備課會議，教師也多次參加由香港教育大學舉辦的編程工作坊。
- 為善用資源及提供良好的學習環境，學校已申請賽馬會的 10 萬元撥款，把常識室改建為 CoolThink@JC Studio，工程現正進行中，預計下學年可使用，藉此讓學生利用這空間多進行互動、協作及啟發創意思維的活動。
- 為了讓一、二年級學生能在課堂中有效利用平板電腦作電子學習，已於興趣小組時段為一年級及二年級的同學開辦電子學習課程。透過使用不同的學習軟件，讓學生熟習使用平板電腦及各類型軟件的技巧，為日後電子學習課堂作準備。有關教師反映學習氣氛良好，學生表現良好及投入，期望下學年能繼續推行。

## 個人、社會及人文教育

- 本年度以正向情緒及正向的人際關係為主軸，重整初小(一年級)德公課程。透過課程讓學生培養正向情緒及建立正向人際關係，並讓他們認識及掌握管理情緒、與人相處的正確方法。此外，全年安排了東華三院德公課及其他德育活動如生命講座及護苗車(性教育)。整體學生對課程內容感興趣，課堂的動畫、故事、兒歌及遊戲等能幫助同學了解較抽象的內容，可幫助學生培養正向情緒。
- 本年度繼續為三年級加入為期十二節的 Paws b 靜觀課堂。透過課程中不同的活動，讓學生認識自我，學習自我管理，培養出正面的思想及態度。
- 本年度繼續參加由香港大學及優質教育基金資助為期 3 年的《共建卓悅校園》計劃，把一套有關兒童心理健康的課程加入德公科課程內，以提升學生生理及心理的健康質素，同時增強他們在抗逆和解決問題方面的能力。本學年推展至六年級，開展高階課程。
- 學校亦積極為學生建立不同的學習經歷，例如服務學習及東華文化承傳人課程等，以促進學生與朋輩的互動，提升他們的正向人際關係。

## 推廣閱讀文化

- 為了鼓勵學生多借閱好書，本年度的【悅讀好介紹】繼續邀請老師推介好書。因疫情關係，在禮堂進行的英文好書推介暫停，而用中文及普通話介紹的【悅讀好介紹】則改以錄影形式，在星期五班主任課及試後活動時段播放。
- 推行【好書分享日】計劃，每學年每位學生進行一次好書分享，鼓勵學生將自己的閱讀心得、閱後感想和得著，在班主任課時間與其他同學交流，同學可以投票方式選出最受歡迎的圖書，藉此提高校園閱讀分享文化。
- 圖書館每月舉行一次【故事歡樂時光】，由圖書館老師和校本言語治療師訓練不同語言能力的學生為同學講故事，引發同學閱讀圖書的興趣。疫情期間，改以錄影形式在星期五班主任課時段於課室內播放。
- 本年度繼續舉行【佳句書中尋】活動，鼓勵同學在閱讀時，留意書中佳句並把它們節錄下來；老師挑選較佳的句子，在校園內的公眾地方展示及分享。
- 為鼓勵同學閱讀的興趣，本組定期舉辦新書書展。學校圖書館於10月4日起，逢星期一、二、三、五早上7:50-8:15開放，與此同時亦舉行新書書展，共展出新書320本。
- 一至六年級學生每年須完成一本「閱讀足印」，期望藉此令他們養成恆常閱讀的好習慣。學生已完成了一本「閱讀足印」，並已完成P.28-P.29的「家長意見」及「閱讀分享欄」。圖書館主任因應學生的閱讀表現，已派發獎證予有關學生作表揚及鼓勵。
- 每年邀請不同的兒童文學作家到校為同學講述閱讀及創作的心得。本校於8月8日邀請了兒童文學作家卓瑩女士到校為同學進行作家講座，並安排小一至小三學生到禮堂參與活動。在禮堂參與講座的學生都專心聆聽，表現投入。
- 本年度增設了「借閱龍虎榜」及「讀霸推介」活動，用比賽形式，定期公佈學生的借閱圖書成果，藉此提升同學們的閱讀興趣，並鼓勵他們多借閱圖書。
- 為了鼓勵親子閱讀風氣，於暑假期間，學生需要完成「暑期閱讀約章」，向家長承諾他們會善用暑假，閱讀圖書。

## (五) 我們對學生成長的支援

本校著重培養學生的正面價值觀，本年度繼續以培養學生的正面積極態度為目標，營造關愛的校園文化，讓學生在和諧及愉快的環境下學習，潛能得以盡展。

### 1. 德育及公民教育課程

透過課程讓學生培養正向價值，建立正面自我形象及懂得感恩。全年安排了東華三院德公課、成長課、講座/話劇的課堂。本校於本年度繼續參加了由香港大學及優質教育基金資助的《共建卓悅校園》計劃，在四至六年級的德公課課程中加入一套有關兒童心理健康的課程，以提升學生生理及心理的健康質素，同時增強他們在抗逆和解決問題方面的能力。另外在三年級的課程中加入了「樂天心澄」靜觀課程，讓學生有系統地學習靜觀，學會「停一停 活在當下」，多覺察自己身體的感覺、情緒的起伏，以培養正向的情緒。

同時進行非正規課程，著力推動各項預防性及發展性的工作，包括青春期講座、升中模擬面試活動、成長的天空計劃(四至六年級)、護苗車課程、環保教育及國民教育等，以支援及協助學生健康地成長。

### 2. 校本服務學習

本校著重培養學生服務他人的精神，除於德育及公民教育課內進行各級的服務學習活動外，更有不少的服務隊伍，包括風紀隊、IT 小先鋒、圖書館管理員、英語大使、關愛小先鋒、環保大使、體育室大使等，以及「一人一職」計劃，透過朋輩互助及團隊訓練等，建立學生的領導能力及提升他們的責任感和自尊感。

### 3. 學生獎勵計劃

本校透過推行全校性的「自我飛躍獎勵計劃」，讓學生有目標、有計劃地努力學習，盡自己的本分，做一個盡責和力求上進的好孩子。學生於學年初獲發一本小冊子，能達到四大範疇(操行方面、學業成績及服務表現方面、個人成就方面和學習態度方面)的指定要求，可獲蓋印，並獲得獎勵。

### 4. 資優教育

本校推行校本資優訓練——「語言特工隊」，安排抽離式小組活動，於疫情下以網課形式進行，為英語及普通話語言能力較高的學生，提供增潤課程的訓練，亦會推薦學生參加不同類型的校外資優培訓，盡展潛能；另外，校方也建立了各方面的人才庫，讓老師能更有效地培育學生，發揮所長；本校亦鼓勵資優或高能力的學生參加校外資優課程，例如：教育局網上資優課程及香港資優教育學苑網上甄選課程等。

## 5. 家校合作

本校重視家庭對學生的支援，按學生成長及家長的需要提供不同主題的家長講座，本年共舉行了 14 項家長講長、工作坊及親子活動等，主題多數圍繞提升家長情緒管理、處理親子關係、減壓的方法等，由於疫情關係，部份工作坊/講座改以網上形式進行。

## 6. 照顧特殊教育需要學生

本校致力建立共融文化，以「全校參與」模式支援有特殊教育需要的學生；透過資源調配，為學生提供適切和多元化的支援服務，以提升學生的學習效能及協助他們融入校園生活。

### 資源

為支援有特殊教育需要的學生，本校獲教育局增撥的額外資源包括：

- 學習支援津貼：增聘教師及教學助理，以及外購社交情緒訓練小組、執行技巧訓練小組、讀寫能力訓練小組等，以照顧本校有特殊教育需要的學生。
- 加強校本言語治療服務：本校與東華三院吳祥川紀念中學組成學校群組聘請一名言語治療師，以照顧患有語障的學生。

### 支援措施及資源運用方式

本校為有特殊教育需要及成績稍遜的學生提供下列支援措施：

- 四至六年級中文及英文科會按學生能力分紅、黃、藍及綠四個小組上課，而五及六年級數學科會按學生能力分紅、黃、藍三個小組上課，能有效照顧學習能力不同的學生。課後設一般輔導、功課輔導班等，協助學生解決學習上的困難，並根據教育心理學家的建議為有需要的學童提供課程、功課及測考調適安排。
- 在初小階段推行中文課後小組支援教學模式，加強鞏固學生的語文能力，透過大量的閱讀字詞訓練和讀寫結合的教材，盡早打好學習語文的基礎知識。
- 運用學習支援津貼購買小組服務，支援有讀寫障礙、精神病、自閉症譜系障礙及過度活躍/專注力失調的學生；而個別有情緒及行為問題的學生，會透過個別輔導作出支援。
- 聘請語師治療師為語障學童提供評估、訓練及諮詢服務。並聯絡家長匯報學生的學習進展及提供專業意見。
- 安排校本教育心理學家到校，為教師和家長提供諮詢服務和建議，為有需要的學生進行學習能力評估。
- 與地區社會服務單位緊密合作，安排到校提供不同類型的活動讓學生參與，建立良好的地區支援網絡。
- 安排教學助理在課堂上支援有特殊教育需要的學生。
- 學生支援組提供「小一銜接支援概要」及「學生支援摘要」，讓家長知悉學生接受的支援層級、措施和服務。
- 為 3 名學生進行「個別學習計劃」，定期與學生家長、班主任及教育心理學家召開個別學習計劃會議，商討學生在學習、社交及情緒適應的需要，訂立長期、短期學習目標及三個層面的支援策略。

## (六) 學業表現

### 1. 學業表現

本校致力為學生提供多元化教育，透過參與不同的教學計劃及優化校本的課程，從而提升學生兩文三語、運用資訊科技學習及閱讀的能力，令學生掌握學科的基本知識和學習技能，以提升學與教。

本校本年合共有41位學生及56人次參加國際聯校學科評估及比賽（英、數、科），五、六年級同學的表現較佳，科學的成績均高於全港考生水平，而三、四及五年級的數學科成績均高於全港考生水平；本校有4位同學考取榮譽(Distinction)等級，成績如下：  
英文科有1位同學獲得榮譽證書(DISTINCTION)、3位同學獲得優異證書(CREDIT)及2位同學獲得優良證書(MERIT)；數學科有2位同學獲得榮譽證書(DISTINCTION)、8位同學獲得優異證書(CREDIT)及4位同學獲得優良證書(MERIT)；科學科有1位同學獲得榮譽證書(DISTINCTION)、3位同學獲得優異證書(CREDIT)及2位同學獲得優良證書(MERIT)。

## 2. 學生在學業以外的表現

在國際和校際活動中獲得的獎項：

類別	比賽 / 組織名稱	獎項詳情
音樂	第七十四屆香港學校音樂節	1 項冠軍、1 項季軍、 1 項金獎、10 項銀獎、7 項銅獎
舞蹈	第廿二屆區際校際標準舞及拉丁舞大賽	5 項冠軍、7 項亞軍、2 項季軍、3 項第四名。
	「2022 青少年及兒童精英種子選手及香港代表隊選拔賽大賽」	1 項亞軍、2 項季軍
	亞洲體育舞蹈理事會第 28 屆會長盃世界公開賽	4 項亞軍、2 項季軍、1 項優異獎
	東區舞蹈節錦標賽	2 項冠軍、1 項亞軍、1 項季軍、3 項優異獎
體育	青衣區運動會	1 項冠軍、4 項亞軍、2 項季軍、1 項殿軍
	「慶祝國慶游泳錦標賽」	男子 9 歲 200 米個人四式亞軍 男子 9 歲 50 米蝶泳殿軍 女子 10 歲 200 米個人四式殿軍
	「2021 香港青少年柔道錦標賽」	2 項第二名
	香港小學跆拳道隊際賽 2021	色帶 A 組蠅量級別季軍 男童色帶組季軍
	青苗羽毛球培訓計劃 2021/22-分區挑戰日	殿軍
	葵青區慶祝中華人民共和國成立七十二周年羽毛球比賽	季軍
	香港太極青年慈善杯闖關賽(第二關)	英雄少年武術操(小學組)進步獎
視藝	兒童及青少年繪畫大賽 2021	兒童初級組銀獎
	首屆金紫荊盃全港兒意繪畫大賽	初級組一等獎
學術	SPC 少兒普通話水平測試	中級 2 項 A 等
	美國數學奧林匹克競賽	銅獎
	初中托福英語考試	說話考試 1 項銀獎 閱讀及聆聽考試 1 項銀獎及 1 項銅獎
	托福英語考試	2021 年的全港少年托福大獎
	2022「雅卓杯」加拿大英文寫作大賽	3 項銅獎及一項金獎

STE M	國際編程精英挑戰賽 2022 - VR for Good Challenge 虛擬實境密室逃脫遊戲設計大賽	1 項亞軍
社 會 服 務 (社 工)	「童樂.童行義工計劃」	嘉許狀
	東華三院義務工作嘉許狀銀獎	60 位學生獲得銀獎
	好好聽心聲~音樂義工小組	10 位學生參與
	藝遊旅程~音樂小組	10 位學生參與
其 他	「2021 網上法律小遊戲」	1 項金獎
	《畢家滿分的秘密》續寫暨講故事比賽	優異獎
獎 學 金	香港課外活動優秀學生表揚計劃	一名
	2021-2022 『屈臣氏集團香港學生運動員獎』	傑出運動員獎
	東華三院傑出學生獎	冠軍
	東華三院傑出課外活動獎	一名
	東華三院梁勁謀學業成績獎	一至六年級全級首三名

### 課外活動的參與

本學年因疫情關係，大部分比賽及活動取消，惟學生仍積極參與不同類型的比賽，獲取優異的成績。「藝墟」以錄播形式進行，鼓勵學生自行攝錄短片作不同類型的表演，如樂器演奏、朗誦、唱歌、舞蹈等，學生的潛能不但得以充分發揮，而且有助鼓勵他們努力發展興趣及所長，提升個人的自信心。

本校每年都會組織義工隊伍、制服團隊和服務學習活動，培養學生關心社會的態度，提升學生樂於服務社群和貢獻社會的精神。惟因疫情影響，部分活動未能以實體形式進行。本校與恩橡基金合作，舉行了四項視像義工服務。另外，本校亦與聖公會麥理浩夫人中心於校內舉行社區遊戲體驗攤位活動，與區內長者一起進行活動，實踐長幼共融的精神。本校亦在許可的情況下，讓高年級學生於試後在校內進行服務學習，設置攤位遊戲，服務低年級學生，參與上述活動的學生均表現投入，且樂於繼續參與服務活動。

此外，本校每年均運用教育局資助學校的「全方位學習津貼報告」(附件一)及「學生活動支援津貼報告」(附件二)舉辦全方位及多元化活動，讓同學有更多機會參與不同的活動，盡展所長。

## (七) 財務報告

學校財務狀況撮要  
報表日期: 31/8/2022

(A) <u>收支/儲備結餘</u>	本期 (1/9/2021 - 31/8/2022)			上學年 已調整結餘 (31/8/2021)	實際 累積結餘 (31/8/2022)
	收入	支出	盈餘		
	\$'000	\$'000	\$'000	\$'000	\$'000
			(a)	(b)	(c) = (a) + (b)
(1) 擴大的營辦津貼	4,072	(4,137)	(65)	2,701	2,636
(2) 營辦津貼計劃撥款 (包括薪金)	34,525	(34,621)	(96)	3,758	3,662
(3) 學校經費	591	(500)	91	606	697
(4) 外界撥款	599	(20)	579	(470)	109
	39,787	(39,278)	509	6,595	7,104
(B) <u>現金 / 銀行存款</u>				<u>31/8/2021</u>	<u>31/8/2022</u>
				\$'000	\$'000
政府津貼賬 (Gov't Fund)				8,737	8,446
學校經費賬 (Sch Fund)				44	794
				8,781	9,240



## 校董會報表(管理報表)

報表日期: 31/8/2022

## (1) 擴大的營辦津貼 (EOEBG)

	實際		佔全年預算	全年預算	
	\$'000	\$'000	百分比	(由學校提供)	
				\$'000	\$'000
本期收入 (1/9/2021 - 31/8/2022)		4,072	100.1%		4,067
減: 支出					
薪金及相關支出	(1,772)			(1,860)	
水,電,能源開支	(447)			(365)	
儀器及設施添置,維修,清潔,消耗品及保安	(1,337)			(1,400)	
教學,教材,培訓,印刷,文具及相關專項開支	(429)			(395)	
課外活動支出	(56)			(37)	
核數,保險,交通,電訊及其他行政支出	(96)	(4,137)	100.9%	(42)	(4,099)
本期淨收支		(65)			(32)
已調整結餘 (31/8/2021)		2,701			2,701
結餘		2,636			2,669
		(可保留至 31/8/2022 之結餘上限)			4,067

## 註解

擴大的營辦開支整筆津貼是政府發放作日常行政及營辦開支(但不包括薪金或以發還款項形式的津貼),校方可自行決定運用及調配。可累積結餘不得超過12個月撥款額,超出上限之部份須退回教育局。

## 校董會報表(管理報表)

報表日期: 31/8/2022

## (2) 營辦津貼計劃撥款

實際

	收入		支出		已調整結餘	累積結餘
					(31/8/2021)	(31/8/2022)
	\$'000	\$'000	\$'000	\$'000	\$'000	\$'000
薪金津貼帳	27,499	(27,594)	(20)	(115)		
家庭與學校合作事宜委員會的活動計劃津貼 - 家長教師會籌辦費/資助費	6	(7)	24	23		
家庭與學校合作事宜委員會的活動計劃津貼 - 活動	20	(10)	14	24		
小學學習支援津貼	1,113	(1,173)	1,159	1,099		
以英語為母語的英語教師計劃附帶福利津貼	501	(474)	(3)	24		
非官立學校和幼稚園清潔及保安工作人員津貼計劃	68	(68)	-	-		
支援有經濟需要學生上網學習補充津貼	-	-	2	2		
加強支援非華語學生的中文學與教	154	(44)	258	368		
防疫特別津貼	30	(18)	-	12		
校本言語治療設置津貼	-	(1)	15	14		
整合代課教師津貼	282	(155)	306	433		
有特殊教育需要非華語學生支援津貼	103	(270)	181	14		
教師特殊教育需要培訓津貼	-	(23)	-	(23)		
學生活動支援津貼	48	(50)	3	1		
學校行政主任津貼	540	(460)	204	284		
全方位學習津貼	608	(615)	438	431		
諮詢服務津貼	129	(129)	-	-		
姊妹學校計劃津貼	157	(167)	172	162		
推廣閱讀津貼	31	(8)	3	26		
香港學校戲劇節	-	-	6	6		
推動中國歷史及文化的一筆過津貼	-	-	2	2		
其他經常津貼	334	(358)	24	-		
資訊科技人員支援津貼	325	(502)	346	169		
課後支援非華語學生津貼	-	15	(15)	-		
在校免費午膳	101	-	115	216		
德育及國民教育支援津貼	-	(2)	373	371		
校本課後學習及支援計劃現金津貼	104	(138)	160	126		
家具及設備非經常津貼	2,183	(2,183)	-	-		
僱主為非教學人員向公積金 / 強積金計劃供款	189	(187)	(9)	(7)		
	34,525	(34,621)	3,758	3,662		

(專款專用，支出一般在預算之內)

## 註解

專項津貼主要是薪金、整合代課教師及專項學習課程等實報實銷項目。當項目完成，盈餘要退回教育局，虧損則由擴大的營辦津貼或學校經費補貼。

**校董會報表(管理報表)**

報表日期: 31/8/2022

**(3) 學校經費 (School Funds)**

	實際		佔全年預算	全年預算 (由學校提供)	
	\$'000	\$'000	百分比	\$'000	\$'000
本期收入 (1/9/2021 - 31/8/2022)					
- 特許收費		128	96.2%		133.00
- 其他收入		463	86.9%		533.00
減: 支出					
薪金及相關支出	(27)			(45)	
水,電,能源開支	(9)			(3)	
儀器及設施添置,維修,清潔,消耗品及保安	(100)			(2)	
教學,教材,培訓,印刷,文具及相關專項開支	(29)			(69)	
課外活動支出	(307)			(323)	
商業活動開支	(22)			(31)	
核數,保險,交通,電訊及其他行政支出	(6)	(500)	104.3%	(6)	(479)
本期淨收支		91			187
已調整結餘 (31/8/2021)		606			606
結餘		697			793

**註解**

學校經費主要是堂費及特定用途收費用以支付冷氣費、維修費用、提升學校設備、更換傢俬校具、學校發展及一切相關之學生活動費用。

**(4) 外界撥款 (External Funding)**

	收入		支出		已調整結餘	累積結餘
	\$'000	\$'000	\$'000	\$'000	(31/8/2021)	(31/8/2022)
優質教育基金 (QEF)	599	-			(530)	69
促進小學英語學習津貼計劃	-	(20)			60	40
	599	(20)			(470)	109

**註解**

外界撥款是指以學校名義向特區政府屬下基金或其他機構申請計劃資助，並直接存入學校戶口的撥款，例如優質教育基金 (Quality Education Fund) 及公民教育基金等申請計劃資助。以上為現時本校正進行中的各項外界撥款計劃。

## 財務報告補充說明

1. 「擴大的營辦開支整筆津貼」，是政府發放予學校用以支付行政及營辦上的各項開支。該津貼差不多涵蓋了所有政府為資助學校提供的經常津貼項目，但不包括薪金津貼及以實報實銷或以發還款項形式發放的津貼項目。學校可自行決定如何運用此項津貼，並在各津貼項目間作調配。該整筆津貼內的「學校及班級津貼」主要是用於學校的日常開支，包括電費、水費、煤氣費、電話費、清潔用品、消耗品、印刷、文具、報章 / 雜誌訂閱費、課外活動及小型修葺工程等，而「行政津貼」則用於聘請行政人員 / 文員 / 校工或購買有關服務。
2. 東華三院董事局在 2021/2022 財政年度向本校撥款\$600,000.00。撥款包括購買傢具和設備、校車資助、學校推廣及校友會資助四個項目。在購買傢具和設備一項中，學校獲批更換學校電腦室及班房電腦、安裝校園電子板、加裝禮堂舞台輔助活動用電子屏幕(LED Video Wall)、重新設計校園電視台、太陽能維修保養費用。上述計劃項目開支由東華三院支付並記入東華三院收支賬內，所以有關計劃的撥款額及支出並不會在學校的收支表內反映。

東華三院周演森小學  
學生活動支援津貼 運用報告  
2021-2022 學年

**(一) 財務概況**

A	本學年獲發撥款：	\$47,600.00
B	本學年總開支：	\$47,600.00
C	須退還教育局餘款 ( A - B )：	\$0.00

**(二) 受惠學生人數及資助金額**

學生類別	受惠學生人數	資助金額
綜合社會保障援助	9	\$6,819.00
學校書簿津貼計劃 - 全額津貼	40	\$39,811.00
校本評定有經濟需要	1	\$970.00 ( 上限為全學年津貼金額的 25% )
總計	<b>50</b>	<b>\$47,600.00</b>

[ 註：此項應等於 (一) B 「本學年總開支」 ]

**(三) 活動開支詳情**

編號	活動簡介及目標	範疇 (請選擇 適用的選項， 或自行填寫)	受惠學生 人次 <sup>1</sup>	開支 (\$)	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓號，可選擇多於一項)				
					智能發展 (配合課程)	德育及 公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關 的經驗
<b>1. 本地活動：</b> 資助有經濟需要的學生參與不同學科 / 跨學科 / 課程範疇的全方位學習活動，提升學習效能，或參與多元化全方位學習活動，以豐富五種基要學習經歷									
1	綜合藝術體驗班 課程綜合多元化的繪畫技巧，透過教授素描、水彩、木顏色、塑膠彩等各種美術媒介及各種視覺技巧，包括：構圖、造型、透視、用色、質感、筆觸等，從而培養學生對藝術的興趣。	藝術發展	10	9700	✓		✓		
2	創意飾物DIY班 本課程教授學生如何用不同的物料製作出各款精美的飾物及實用的裝飾，如各款手飾、頸飾、頭飾、吊飾等，啟發學生的創意思維及培養學生對藝術的興趣，發展個人所長。	藝術發展	11	9700			✓		
3	輕黏土手工藝班 課程以輕黏土製作具特色的擺設及飾物，透過此課程，學生親手完成作品，除了得到一份成功感之外，還可以訓練眼與手的協調，拓闊創作空間，加強想像能力及培養學生對藝術的	藝術發展	12	9700			✓		

	興趣。								
4	戶外學習活動--挪亞方舟公園 戶外學習之旅 活動安排同學參觀挪亞方舟公園，學習人類文明與環境氣候改變的關係，同時學習世界各地的自然生態與環保知識。	環保教育	27	18500	✓				
(如空間不足，請於上方插入新行。)									
<b>第 1 項總開支</b>				<b>\$47,600.00</b>					
<b>2. 境外活動：資助有經濟需要的學生參與境外活動 / 境外比賽</b>									
1									
(如空間不足，請於上方插入新行。)									
<b>第 2 項總開支</b>				<b>\$0.00</b>					
編號	活動簡介及目標	範疇 (請選擇 適用的選項， 或自行填寫)	受惠學生 人次 <sup>1</sup>	開支 (\$)	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓號，可選擇多於一項)				
					智能發展 (配合課程)	德育及 公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關 的經驗
<b>3. 資助有經濟需要的學生購買參與全方位學習活動所必要的基本學習用品及裝備</b>									
(如空間不足，請於上方插入新行。)									
<b>第 3 項總開支</b>				<b>\$0.00</b>					
<b>總計</b>			<b>60</b>	<b>\$47,600.00</b>					

1：受惠學生人次指參加每項活動的學生人數，學生參加多於一項活動可重覆計算。

學生活動支援津貼聯絡人 (姓名、職位)：	郭穎欣(SENCo)
-------------------------	------------